

BLANCPAIN

ART CONTEMPORAIN

63 RUE DES MARAÎCHERS

CH-1205 GENÈVE

TÉLÉPHONE +41 22 328 38 02

FAX +41 22 328 40 03

GALERIE@BLANCPAIN-ARTCONTEMPORAIN.CH

BLANCPAIN-ARTCONTEMPORAIN.CH

David Tremlett

1945 Sticker / UK. Vit et travaille à Bovington, Herts / UK

www.davidtremlett.com

EXPOSITIONS PERSONNELLES (sélection)

- 2013 *Light from Matter/Matter from Light*, Tremlett/Verjux, Galerie Jean Broly, Paris
David Tremlett at Overbeck-Gesellschaft, Overbeck Gesellschaft, Lübeck
Work on Paper, Work On the Wall, Studio Dabbeni, Lugano
New Work on Paper, Gering Lopez Gallery, New York
- 2012 *Drawing for Free Thinking*, Tate Britain, Londres (jusqu'en 2016)
- 2011 *Place On Paper*, galerie Jean Broly, Paris
Ceiling (Germany to Australia), Casa Soldaini/Savo, Italie
- 2010 *Drawing Rooms*, Hamburg Kunsthalle, Hambourg
David Tremlett, Villa Pisani Bonetti, Bagnolo di Lonigo (Vicenza), Italie
Place and Material, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain (MAMAC), Nice
Space Change, Forte di Bard, Aoste, Italie
- 2009 *Drawn, Rubbed, Smearred. 8 works applied directly to the gallery walls*, A arte Studio Invernizzi, Milan
Across the walls, BLANCPAIN ART CONTEMPORAIN, Genève
David Tremlett. Works on Paper and the Wall, Studio Dabbeni, Lugano
David Tremlett Solo Show, Galeria Bonomo, Bari, Italie
- 2008 *David Tremlett, Wall Drawing*, Galleria Studio G7, Bologne
In Space, Gering & Lopez gallery, New York
- 2007 *David Tremlett*, Alessandra Bonomo Gallery, Rome
Back To the Drawing Board, Galerie Jean Broly, Paris
- 2006 *David Tremlett: Retrospectiva 1969-2006*, Pecci Museum, Prato, Italie
New Wall Drawing New Work on Paper, Studio Dabbeni, Lugano
David Tremlett: Rétrospective 1969-2006, Musée de Grenoble, Grenoble
- 2005 *David Tremlett Passando*, Logge di Piazza del Popolo, Montalcino, Italie
David Tremlett: œuvres du FRAC Picardie, Lycée Jean Calvin, Noyon, France
Pastel drawings, Visconti Fine Art Kolizej, Ljubljana, Slovénie
Rooms and their Walls, House of Art, Budejovice, République Tchèque
Alan Charlton David Tremlett (Equal Opposites), A arte Studio Invernizzi, Milan (avec Alan Charlton)
- 2004 *Drawings*, Galerie Blancpain Stepczynski, Genève
My Books, Your Books. Cappella di Santa Maria dei Carcerati, Bologne
Show Cases, Printed Matter, New York
Drawings, galerie Sandra Gering, New York
David Tremlett Alan Charlton. Compositions, galerie Marcus Richter, Berlin (avec Alan Charlton)
- 2003 *Opere a parete su carta*, galerie Valentina Bonomo, Rome
Paper and Wall Drawings, Art CAAC, Issoire, France
Drawings in Lugano. David Tremlett. Studio Dabbeni, Lugano
- 2002 *But Where Is Bari?* Galerie Marilena Bonomo, Bari, Italie
New Work for New Spaces, galerie Modulo, Lisbonne
A New Wall Drawing, galerie Massimo Valsecchi, Milan
Crawford Art Centre, St. Andrews, Ecosse
- 2001 *Vert comme les épinards sur ton plat*, Château de Fraissé, Fraissé-des-Corbières, France
Papers and Walls, galerie Alfonso Artiaco, Pozzuoli, Naples, Italie
Galerie Marcus Richter, Berlin
Drawings Concerning the Church in Crosne, galerie St. Séverin, Paris
If Walls Could Talk, Galleria Civica di Arte Contemporanea Trento, Trento, Italie
- 2000 *Passa Dentro*, Tor Bella Monaca, Rome
New Art Centre, Roche Court, Salisbury, UK
Fusion, galerie Durand-Dessert, Paris (avec Alan Charlton)
Galerie Blancpain/Stepczynski/Bouvier, Genève
Galleria Studio G7 (un progetto per l'ex Convento di Santa Cristina), Bologne

- 1999 Galerie Dörrie * Priess, Hambourg
- 1998 *Wall Drawings*, The Gallery, Guernsey College of Art, Guernsey, Iles Channel
Galerie Massimo Valsecchi, Milan
Wall Drawings, Goddard de Fiddes, Perth, Australie
Paper Walls, Galleria Studio G7, Bologne
- 1997 *Rooms of Drawings*, Castello Falletti, Barolo, Italie
Southampton City Art Gallery, Southampton, UK
Bank Brussels Lambert, Kortrijk, Belgique
La Chaufferie, Strasbourg
Galerie Blancpain Stepczynski, Genève
- 1996 Galerie S 65, Aalst, Belgique
Galerie Alfonso Artiaco, Pozzuoli, Naples
Galerie Marilena Bonomo, Bari, Italie
- 1995 Fondation Juan Miró, Barcelone
Galerie Dörrie * Priess, Hambourg
New Schemes for Walls, Gemeentemuseum, La Haye, Hollande
Wall Drawing and Sculpture, galerie Durand-Dessert, Paris
Galerie Mizuma, Tokyo
SCAI The Bathhouse, Tokyo
Carré d'Art, Musée d'Art Contemporain, Nîmes

EXPOSITIONS COLLECTIVES (Sélection)

- 2013 *Lines a Brief History*, Centre Pompidou-Metz
De Belles Sculptures Contemporaines, Hab galerie, Nantes
Uncommon Ground : Land Art in Britain 1966-1979, Southampton City Art Gallery
Vielleicht sehe ich auch zu tief in die Dinge hinein, Overbeck-Gesellschaft, Lübeck
- 2012 *Immagine Della Luce*, Villa Clerici, Milano
Oeuvres sur Papier, Jean Broly Gallery, Paris
AC4CA Australian Centre for Concrete Art, FabrikCulture
Drop Me a Line, Laure Genillard Gallery
GENESI DEL FARE (GENESIS OF DOING) A ARTE SUDIO INVERNIZZ
- 2011 *Modern British Sculpture*, Royal Academy, Londres
Dessin Contemporain, Musées Ville de Toulon
AC4CA-Konkrete2, Goddard de Fiddes Gallery, Australia
Aftermath - Curated by Laure Genillard, Chelsea Space, U.K.
Pour une République des Rêves, CRAC ALSACE, France
Constellations, F.R.A.C. Picardie, France
Incontri (with Mary Obering, David Simpson) Galleria Studio G7, Italy
- 2010 *30 Years Studio Dabbeni (1979-2009)*, Studio Dabbeni, Lugano
L'envers du Motif, FRAC Picardie, Amiens
Entre Glace et Neige, Centre Saint Bénin, Aoste
- 2009 *Temps du Paysage*, Lycée Pierre Mendès France, Peronne
L'Art Dans les Chapelles, Chapelle Notre Dames des Fleurs, Moric, Moustoir-Remungol
Summer, Goddard de Fiddes Gallery, West Perth, Australie
SOT-L'Y-LAISSE, Regard sur la collection du fond d'art contemporain de la Ville de Genève (Fmac),
Bâtiment d'art contemporain, Genève
- 2008 *L'Art Dans les Chapelles*, Chapelle Notre Dames des Fleurs, Moustoir-Remungol, France
Rome-London, Laure Genillard Gallery, Londres
- 2007 *Au Pied du Mur*, Arsenal de St.Jean-des-Vignes, Soissons, France
Presentation, Galerie Stadtpark, Krems, Autriche
Group Show, Goddard de Fiddes Gallery, Perth, Australie
- 2006 *Dedica*, PAN - Palazzo delle Arti Palazzo Roccella, Naples
C4, Centro Cultura del contemporaneo, Caldogno, Italie
Ideal City Invisible Cities, Zamosc, Potsdam, Allemagne
Important Mischief, Leeds City Art Gallery, Leeds, UK
Crème anglaise, FRAC Fonds régional d'art contemporain Nord-Pas de Calais, Dunkerque
Edition Galerie Stadtpark, Galerie Stadtpark, Krems, Autriche
Ceci n'est pas une fenetre, Centre Culturel de la Sarthe (Prieuré de Vivoin), Vivoin, France
- 2005 *D'un trait à l'autre*, galerie de l'Aubance, Brissac-Quincé, France
Entr'acte 2, Casa Gallizio, Alba, Italie
Landscape/Matter/Environmental Still Life, Tate Modern, Londres
Effervescence, Musée des Beaux-Arts d'Angers, Angers, France
Lumières Contemporaines, Centre International du Vitrail, Chartres
Visioni. 20 artisti a Sant'Agostino, Sant'Agostino, Bergame, Italie

- Le Paysage comme Atelier*, galerie des Lycées (lycée agricole de Thiérache), Fontaine-les-Vervins ; FRAC Picardie, Amien, France
- 2004 *Work from the Lewitt Collection*, Real Art Ways, Hartford, USA
Return to Sender, galerie Waygood, Newcastle Upon Tyne, UK
L'art au futur antérieur. Liliane et Michel Durand-Dessert, l'engagement d'une galerie - 1975-2004, Musée de Grenoble, Grenoble
Intra-Muros, MAMAC Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nice
Across the Border, Museum Dhondt Dhaenens, Deurle, Belgique
- 2003 *Nomadas Y Bibliofilos*, Koldo Mitxelena Kulturunea, San Sebastian, Espagne
Un cabinet de dessins et d'œuvres sur papier, galerie Jean Brolly, Paris
Cabinet d'Ann Philbin, FRAC Picardie, Amien, France
Group Show, galerie Alfonso Artiaco, Pozzuoli, Italie
20 As, Cabinet de Joachim Blüher, FRAC Picardie, Amiens, France
Livres d'artistes, médiathèque municipale Louis-Aragon, Fontenay-sous-Bois, France
- 2002 *Shoes or No Shoes?*, Cultural Centre, Grant, Belgique
Arte Cinema, 7^e Festival international du Film d'art contemporain, Naples
Art Sweet Home, Galleria Studio G7, Bologne
Paysages, Maison des Arts et Loisirs, Laon, France
Corps Sublimes, galerie Durand-Dessert, Paris
Entr'acte, Bologne, Italie
Extra Art, ICA Institute of Contemporary Art, Londres
On General Release, Norwich Gallery, Norwich, UK
Les Années 70: L'art en cause, CAPC Musée d'Art Contemporain, Bordeaux
De Singuliers Débordements, Maison de la Culture d'Amien et galerie du Wazoo, Amiens, France
Ruines et Monuments, galeries des Lycées, Chantilly, France
- 2001 *Group Show*, galerie Blancpain Stepczynski, Genève
Dix Années de Tissages, Galerie Nationale de la Tapisserie, Beauvais, France
Extra Art, CCAC Institute, San Francisco, USA
Dialogue Ininterrompu, musée des Beaux-Arts, Nantes, France
Traits ou Lumières? Euh... je peux prendre les deux?, Enfance de l'Art, Bagnoles-les-Bains, France
Grands Papiers, FRAC Picardie, Amien ; Arsenal de l'ancienne abbaye Saint-Jean-des-Vignes, Soissons, France
Paysages, espace Henri Matisse, Creil, France
La Sculpture au Pied du Mur, Salle de la SCOMAN, Laval, France
La Geografia degli artisti, galerie Milano, Milan
UK in the Seventies (avec Burgin, Charlton Hilliard), galerie Durand-Dessert, Paris
Conception (Conceptual Documents 1968-72), Norwich Gallery, Norwich ; Henry Moore Institute, Leeds ; galerie Morris et Helen Belkin, Vancouver
- 2000 *Abstractions Terrestres*, galerie du Faouëdic, Lorient, France
1/2000, Collège Jacques-Cartier, Chauny, France
- 1999 *Grands papiers - œuvres du FRAC Picardie*, Amien, France
Visible-Invisible, Centre d'Art Sacré Contemporain, Pontmain, France
Uit depot, Art and Project at Rijksmuseum, Twenthe, Hollande
De Coraz (I) ón, Centre Cultural Tecla Sala, Barcelone
- 1998 *Group Show*, galerie Durand-Dessert, Paris
Au Fil du Trait, Carré d'Art, Musée d'Art Contemporain, Nîmes
Viaggiatori sulla Flaminia, galleria Comunale d'Arte Moderna di Spoleto, Spoleto, Italie
Un certain classicisme, FRAC Franche-Comté, Enghien-les-Bains, France
Voies et Vertus du Dessin, œuvres du FRAC Picardie, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
Thème Ecriture, galerie Blancpain Stepczynski, Genève
- 1997 *The Pleasure of Reading*, galerie John Gibson, New York
Blick zurück nach vorn, galerie Dörrie * Priess, Hambourg
Drawing Distinctions, University Art Museum, Berkeley ; Arizona University Museum, USA
Hommages, ancien entrepôt Niroyal, Bruxelles
Még'art contemporain, musée des Beaux-Arts et d'Archéologie de Troyes, France
Livres d'Artistes (L'invention du genre), Bibliothèque nationale de France, Paris
Au Pied du Mur, FRAC Picardie, Amien, France
Parabase, galerie Stadtpark, Krems, Autriche
Dessins de Sculpteurs, espace Jean-Legendre, Compiègne, France
- 1996 *Les (Dé)-finitions de l'Art*, château de Villeneuve, Fondation Emile Hugues, Vence, France
Zeitgenössische Kunst, galerie Dörrie * Priess, Hambourg
Dessins en Séries, Maison de la Culture d'Amiens, Amiens, France
L'Inquieto Geometrico (Uneasy Geometry), Studio Carlo Grossetti, Milan
Traits Sensibles, Musée des Ursulines, Mâcon, France
Tapisserie récentes d'Aubusson, Musée de la Tapisserie, Aubusson, France
The World Over/De Wereld Bollen, Wellington City Art Gallery, Nouvelle Zélande et Stedelijk Museum, Amsterdam

Petite Impertinence, association Georges Pérec, bibliothèque de l'arsenal, Paris
1995 *1:1 (wall drawings)*, Künstlerwerkstatt, Munich
Mélange d'août, galerie Laure Genillard, Londres
Desenho Contemporâneo, galerie Modulo, Oporto, Portugal
Natures Contemporaines, FRAC Picardie, Amien, France
Accidents de terrain, FRAC Bretagne, Lannion, France

CATALOGUES

David Tremlett - Architecte de Lumière, Lieux Dits, France, 2011
David Tremlett - The Thinking in Space, Nomos Edizioni (Written by Rachele Ferrario), Italy, 2011
Place and Material, M.A.M.A.C., France, 2010
Walls. David Tremlett in Forte di Bard, Forte di Bard, Aosta, Italy, 2010
David Tremlett - Drawn, Rubbed, Smearred. Studio Invernizzi, Milan, Italy, 2009
David Tremlett at the Castle of Formigine and in Other Historical Buildings, Formigine Castle, Formigine, Italy 2008
David Tremlett Rétrospective 1969-2006, Musée de Grenoble, France et Pecci Museum, Prato, Italy, 2006
David Tremlett, Benoît Marq, *Lumière*, Eglise Saint Pierre et Saint Paul Villenaux la Grande, France, 2005
David Tremlett, The British Council Nairobi, British Council, Londres, 2005
Alan Charlton David Tremlett (Equal Opposites), Studio Invernizzi, Milan, Italy, 2005
37 Wall Drawings in Issoire, Art CAAC, Issoire, France, 2003
A New Light, Cappella di Santa Maria dei Carcerati in Palazzo di Re Enzo, Bologna, Italy, 2003
Se I Muri Potessero Parlare (If Walls Could talk), Galleria Civic di Arte Contemporanea, Trento, Italy, 2001
Passa Dentro, Spazio per l'arte contemporanea Tor Bella Monaca, Rome, Italy, 2000
Walls in Bologna 1998, Galleria G7, Bologna, Italy, 1998
Walls and their Drawings, Fondazione Bonomo, Castel Del Monte Andria, Bari, Italy, 1996
New Schemes for Walls, Haags Gemeentemuseum, Holland, 1995
Wall Drawings, Carre d'Art Nimes, France & Juan Miro Foundation, Barcelona, France, 1995
David Tremlett, Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan, Italy, 1993
The Artspace Drawings, Artspace, Auckland, New Zealand, 1992
David Tremlett, Kestner Gesellschaft, Hannover, Germany, 1992 (2 volumes)
Selected Walls, Musée Saint Priest, Lyon, France, 1990
Written Form, Palais des Beaux Arts, Brussels, Belgium, 1990
David Tremlett at the Serpentine Gallery, Serpentine Gallery, London, England, 1989
Dates Different, Musée Chateau Rochechouart, France, 1987